



الموازنة بين الصحيفن (صحيح البخاري ومسلم)

محمد معروف حنيف¹

أستاذ كلية الشريعة – جامعة كابل – أفغانستان

البريد الإلكتروني: maroof.heravi@gmail.com

الملخص

ما هو معلوم من الدين بالضرورة أن السنة هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم، ولهذه المنزلة العظيمة التي تنتبوها السنة كانت ولا تزال محل عناية كبيرة من علماء المسلمين عموماً والمحاذين على وجه الخصوص، فإنهم لم يدخلوا وسعاً ولم يأدوا جهداً في سبيل المحافظة عليها، وإبقاءها سليمة من تحريف الغالبين، وتأويل الجاهلين، وانتحال المبطلين. وكان من الأئمة الذين أسهموا في هذا الجانب هو الإمام الكبير أمير المحدثين محمد بن إسماعيل البخاري والإمام مسلم بن الحجاج القشيري رحمهما الله تعالى وقام هذان الإمامان بجمع الأحاديث الصحيحة في كتابيهما واتفقت الأمة على صحة ما ورد فيهما من الروايات الموصولة المسندة كما نقل هذا الاتفاق ابن الصلاح والنووي والسيوطى والشافعى ولـي الله الدهلوى وغيرهم. وأصبح صحيح البخاري وصحيح مسلم مرجعاً للمحدثين والفقهاء والعلماء فجاء هذا البحث ليبيّن مكانة هذين العلمين ويوضح شيئاً من ميزات الكتابين ومن حيث الموازنة بينهما أيهما أفضل وأكثر فائدة وأهمية ومن ثم الترجيح بينهما عند الخلاف. الهدف من هذه الدراسة المتواضعة هي الموازنة بين الصحيفين فمن حيث العموم اختلف أهل العلم في المفاضلة بين الكتابين على ثلاثة أقوال: أولاً: صحيح البخاري مقدم على صحيح مسلم وبه قال جمهور المحدثين، ثانياً أن صحيح مسلم مقدم على صحيح البخاري و به قال بعض المغاربة و أبو علي النيسابوري من المشارقة، وأيضاً هناك قول ثالث باستواء الصحيفين وأنهما كفرسي رهان. والمنهج الذي سلكته في هذا البحث هو المنهج التحليلي المقارن، وذلك باستقراء صحيح البخاري وصحيح مسلم لاستخراج ما يمكن فيهما من ميزات، ثم مقارنة هذه النتائج بمواصفات معاصرین للبخاري ومسلم. حتى يتتسنى لنا معرفة ميزات كل كتاب والموازنة بينهما. وفي كتابة وتدوين هذا المقال راجعت إلى عدد من المصادر القديمة والحديثة، أشهرها هدى الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر. شروط الأئمة الستة للحافظ المقدسي. تذكرة الحفاظ و سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي. منهاج المحدثين، للدكتور سعد بن عبدالله. بين الإمامين مسلم والدارقطني للشيخ حمزة المليباري. منهاج السنة ومصادر مصنفيها للشيخ حاتم شريف العوني. الإمام البخاري وصححه للدكتور عبد الغني بن عبد الخالق.. عبقرية الإمام مسلم في ترتيب أحاديث مسنده الصحيح للشيخ حمزة المليباري. من خلال هذه المقال توصلت إلى أن الصحيفين من أعظم الكتب التي ألفت في مجال الحديث، و لهما مكانة مرموقة بين المسلمين. وكتاب صحيح البخاري أفضل وأرجح من صحيح مسلم من حيث الرواية والفقه والشروط في الرواية.

الكلمات المفتاحية: السنة، الكتابة، الصحيفين، الموازنة، الشروط، الرواية

Abstract

From what is known in religion, it is imperative that the Sunnah is the second source of Islamic legislation after the Holy Quran. Due to the significant position held by the Sunnah, it has been and continues to be the subject of great attention from Muslim scholars in general, and particularly from the hadith scholars. They spared no effort in preserving it, safeguarding it from distortion by extremists, misinterpretation by the ignorant, and false claims by impostors. Among the scholars who contributed to this aspect were the great Imam, the leader of the hadith scholars, Muhammad ibn Ismail al-Bukhari, and Imam Muslim ibn al-Hajjaj al-Qushayri, may Allah have mercy on them. These two Imams compiled authentic hadiths in

1 أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس للدراسات العليا بقسم التفسير والحديث جامعة كابل.

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

their respective books, and the Muslim community unanimously agreed on the authenticity of the narrations contained in them, as affirmed by Ibn al-Salah, al-Nawawi, al-Suyuti, al-Shafi, and others. The Sahih of al-Bukhari and Sahih Muslim have become authoritative sources for hadith scholars, jurists, and scholars. This research aims to elucidate the status of these two scholars and highlight some features of their books, comparing which one is superior, more beneficial, and more significant when there is a difference of opinion. The objective of this modest study is to compare between Sahih al-Bukhari and Sahih Muslim. Scholars differ in their general preference between the two books with three main opinions: firstly, the majority of scholars favor Sahih al-Bukhari over Sahih Muslim; secondly, some Maghribi scholars, and Abu Ali al-Naysaburi from the Mashriq, give preference to Sahih Muslim; and thirdly, some argue for the equality of the two Sahihs, considering them like a pair of equal camels. The methodology employed in this research is the analytical comparative approach. It involves examining Sahih al-Bukhari and Sahih Muslim to extract their distinctive features, followed by a comparison of these results with the positions of contemporary scholars regarding al-Bukhari and Muslim. This helps in understanding the merits of each book and making a balanced comparison between them. In writing this article, I referred to several old and contemporary sources, including Hadhi al-Sari's introduction to Fath al-Bari by Hafiz Ibn Hajar, the conditions of the six Imams by al-Hafiz al-Maqdisi, Tadhkirat al-Huffaz by al-Hafiz al-Dhahabi, Manahij al-Muhaddithin by Dr. Saad ibn Abdulllah, Between Imama in Muslim and al-Daraqutni by Sheikh Rabi al-Madkhali, Manahij al-Sunnah wa Masaadir Musannifeha by Sheikh Hatim Sharif al-Awni, and al-Imam al-Bukhari wa Sahihu by Dr. Abdul Ghani ibn Abdul Khaliq. Through this article, I conclude that Sahih al-Bukhari and Sahih Muslim are among the greatest books written in the field of hadith, holding a prestigious position among Muslims. Sahih al-Bukhari is deemed superior to Sahih Muslim in terms of narrators, jurisprudence, and the conditions of narration.

Keywords: Sunnah, Writing, Sahihain (Two Sahihs), Comparison, Conditions, Narrators.

المقدمة

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لانبي بعده وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. إن الإشتغال بالحديث وعلومه وتحصيله، والتصنيف فيه خير ما يشغل به الوقت وأفضل ما يسعى إليه وأشرف ما يتحصل عليه. ولذلك توجه علماء هذه الأمة بجهود جبارة إلى خدمة القرآن والسنة خدمة لا مثيل لها في البشرية جماعة. وتركوا ورائهم تراثاً عظيماً، وسلكوا طريقاً متباعدة في كتابة سنة المصطفى عليه الصلاة والسلام وجمعها وتدوينها والتصنيف فيها. ومن أولئك الأفذاذ الذين جمعوا سنة المصطفى عليه الصلاة والسلام أمير المؤمنين في الحديث الإمام البخاري والإمام مسلم واشترطا أن لا يذكرا في كتابيهما إلا الحديث الصحيح فأصبح كتاباهما (الصحيحان) من أهم الكتب المصنفة في مجال الحديث ومرجعاً لكل العلماء والمحدثين بل حازا الصدارة و كثيراً ما نقرأ في الكتب والرسائل العلمية والبحوث هذه العبارة: رواه الشيخان، هذا الحديث في الصحيحين، متفق عليه ونحو ذلك من العبارات.

لعله من نافلة القول أن نقول إننا نريد في هذا المقال المتواضع أن نوازن بين الصحيحين من حيث المكانة والشروط والأهمية وما إلى ذلك، ولكن قبل ذلك نتطرق إلى ترجمة هذين الإمامين الفاضلين بإيجاز.

مشكلة البحث تتلخص في أمور ثلاثة:

ألف: بيان مكانة كتب السنة وخاصة الصحيحان

ب: بيان الوجوه المشتركة والوجوه المختلفة بين الصحيحين

ج: الموازنة والمقارنة بين الصحيحين

يتفرع عن التساؤل الأصلي – ما هي مكانة الصحيحين؟ - التساؤلات الفرعية التالية:

كيف نوازن بين الصحيحين؟

ما هي فائدة الموازنة بين كتاب البخاري وكتاب مسلم؟

ما هي وجوه الفرق بين الكتابين؟

أيهما أفضل صحيح البخاري أو صحيح مسلم؟

كتب مصطلح الحديث وشروح الحديث عامة وكتب مناهج المحدثين خاصة تناولوا بعض الأمور المتعلقة بمكانة الصحيحين والمنهج الخاص لكل من الكتابين. ومن الكتب التي تطرقت إلى ذكر بعض الأمور المتعلقة في هذا الباب: هدي الساري. شروط الأئمة الستة. مناهج المحدثين، للدكتور سعد بن عبدالله. بين الإمامين مسلم والدارقطني للشيخ ربيع المدخلي. مناهج السنة ومصادر مصنفيها للشيخ حاتم شريف العوني. هذه الكتب بينت مكانة الصحيحين ونزلة البخاري ومسلم وثناء أهل العلم عليهما، وذكروا في ثنايا كتبهم بعض الفوارق بين الصحيحين ولكنهم لم يوازنوا بينهما ولم يذكروا وجوه الفرق والتفضيل وهذا هو ما سنبينه في هذا المقال – إن شاء الله تعالى -. .

وتهدف هذه الدراسة إلى بيان الموازنة بين صحيح البخاري ومسلم وتوضيح وجوه الفرق بينهما ثم الترجيح بينهما من خلال هذه الموازنة.

البحث

وقد قسمنا هذا المقال إلى مباحثين وعدة مطالب وخاتمة وفهرس للمصادر والمراجع.

المبحث الأول: ترجمة الإمامين

المطلب الأول: ترجمة الإمام البخاري:

هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن المغيرة بن برذبه الجعفي البخاري. أما نسبته: فقد أسلم جده المغيرة على يد اليهان الجعفي والي بخارى، فنسب إليه نسبة الولاء ولذا قيل له الجعفي. مولده ووفاته: ولد الإمام البخاري في شوال سنة 194هـ. وتوفي سنة 256هـ، في "خرنك" وهي قرية على فرسخين من سمرقند.

طلب للعلم والحديث: طلب العلم وهو صبي، وكان يشتغل بحفظ الحديث وهو في الكتاب ولم يتجاوز سنه عشر سنين، وكان يختلف إلى محدثي بلده ويرد على بعضهم خطأه فلما بلغ ستة عشر سنة، كان قد حفظ كتب ابن المبارك ووكيع وعرف فقه أصحاب الرأي، ثم خرج مع أمه وأخيه أحمد إلى مكة، فلما حجّ رجع أخيه بأمه، وتختلف هو في طلب الحديث.

أهم شيوخه: لقد أخذ البخاري عن شيوخ كثيرين يفوق الألف محدث، منهم: إبراهيم بن حمزة الزبيري، مكي بن إبراهيم وهو من عوالي شيوخه، وعبدان بن عثمان، وغيرهم.

تلاميذه: روى عنه خلق كثير مالا يعده ولا يحصى منهم: أبو عيسى الترمذى، وأبو حاتم، وأبو بكر بن أبي الدنيا، وروى عنه الإمام مسلم في غير "صحيحه".

منزلته العلمية وثناء الأئمة عليه: اشتهر البخاري في عصره بالحفظ والعلم والذكاء، وقد وقعت له حوادث كثيرة تدل على حفظه منها امتحانه يوم دخل بغداد وهي قصة مشهورة. وقد أثنى العلماء عليه واعترفوا بعلمه وفضله وخاصة في الرجال وعلل الحديث وفقه الحديث. يقول نعيم بن حماد: محمد بن إسماعيل فقيه هذه الأمة.".

² يوسف بن عبد الرحمن المزري. تهذيب الكمال في أسماء الرجال. ط.1. تحقيق: د. بشار عواد معروف. ج 24، (مؤسسة الرسالة بيروت 1400هـ)، ص: 437-466. الحافظ محمد بن أحمد الذهبي. تذكرة الحفاظ. ط.1. ج 2، (دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1998م)، ص: 555. الحافظ محمد بن أحمد الذهبي. سير أعلام النبلاء، ط.9، ج 12، (مؤسسة الرسالة بيروت)، ص: 392 (392). الحافظ ابن حجر. هدي الساري مقدمة فتح الباري (دار المعرفة بيروت)، ص: (477)

³ تهذيب الكمال (ج:24، ص: 439). تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 555). سير أعلام النبلاء (ج:12، ص: 393). (393 / 12).

⁴ تهذيب الكمال (ج:24، ص: 432)

⁵ تهذيب الكمال (ج:24، ص: 432)

⁶ تهذيب الكمال (ج:24، ص: 454). سير أعلام النبلاء (ج:12، ص: 420).

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

وقد قال الإمام مسلم للبخاري عندما سأله عن حديث كفارة المجلس: دعني حتى أقبل رجلك يا أستاذ الأستاذين وسيد المحدثين وطبيب الحديث في عله.. ثم قال له: لا يبغضك إلا حاسد، وأشهد أنه ليس في الدنيا مثلك.⁷

بعض مؤلفاته: خلف الإمام البخاري رحمة الله مؤلفات عديدة، منها: الجامع الصحيح، الأدب المفرد، التاريخ الكبير والأوسط والصغرى، خلق أفعال العباد، الرد على الجهمية، أسامي الصحابة الودان، العلل، الكني، الفوائد، قضايا الصحابة والتابعين وأقاويلهم، رفع اليدين في الصلاة، القراءة خلف الإمام، بر الوالدين، الضعفاء وغيرها من المؤلفات القيمة.⁸

المطلب الثاني: ترجمة الإمام مسلم هو الإمام الحافظ أبو الحسين مسلم بن الحاج القشيري النيسابوري.⁹ وقد اختلف في نسبته إلى القبيلة، هل هو قشيري من أنفسهم أو مولى، فرجح الأول ابن الصلاح والنوي، ومال الذهبي إلى الثاني.

مولده: ولد في سنة 206هـ وهو الراจح، كما رجحه كثير من العلماء، وفي سنة 204هـ، 11 قال ابن خلkan : ولم أر أحداً من الحفاظ يضبط مولده ولا تقدير عمره، وأجمعوا أنه ولد بعد المائتين. 12 و توفي سنة إحدى وستين ومائتين.¹³

طلبه للعلم ورحلاته العلمية: اتجه الإمام مسلم إلى طلب العلم في صغره فسمع الحديث وتلقى العلم عن شيخ بلده ثم ارحل وطُوّف في البلدان.¹⁴

أهم شيوخه: ذكر الذهبي في السير مائتين واثنتين وعشرين شيئاً له، منهم: يحيى بن يحيى التميمي وسعيد بن منصور، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وأحمد بن حنبل وخلق كثير.¹⁵

تلاميذه: تلمذ على يديه جمع غير منهم: أبو عوانة صاحب المستخرج والإمام الترمذى (روى عنه حدثاً واحداً) كما روى عنه بعض شيوخه مثل أبي حاتم الرازى وغيره.¹⁶ ثناء العلماء عليه: كان الإمام مسلم رحمة الله من كبار أئمة أهل السنة والجماعة أهل الحديث، وقد أثى عليه العلماء كثيراً، قال محمد بن عبد الوهاب الفراء: كان مسلم من علماء الناس وأوعية العلم ما علمته إلا خيراً. وقال ابن عقدة: قلما يقع الغلط لمسلم في الرجال لأنَّه كتب الحديث على وجهه. وقال مسلمة بن قاسم: ثقة جليل القدر من الأئمة.¹⁷

بعض مؤلفاته: قال ابن حجر: وله من التصنيف غير الجامع كتاب الانتفاع بجلود السباع والطبقات مختصراً والكتى كذلك ومسند حديث مالك وذكره الحاكم في المستدرك في كتاب الجنائز استطراداً وقيل إنه صنف مسندَا كبيراً على الصحابة لم يتم. 18 وله أيضاً التمييز، والمنفردات والوحدان، وأوهام المحدثين، وأولاد الصحابة، وأوهام الشاميين، وغيرها.

المبحث الثاني: الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري و صحيح مسلم):

المطلب الأول: مكانة الصحيحين

⁷ تهذيب الكمال (ج:24، ص: 436) تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 555). سير أعلام النبلاء (ج:12، ص:412).

⁸ تهذيب الكمال (ج:24، ص: 466) تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 555). سير أعلام النبلاء (ج:12، ص: 392).

⁹ تهذيب الكمال (ج:27، ص: 499- 502) تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 588).

¹⁰ عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح. صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقوط. ط2)، دار الغرب الإسلامي - بيروت، 1408هـ، ص: 55. أبو زكريا يحيى بن شرف النwoي. المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحاج. ط2، ج: 1، (دار إحياء التراث العربي بيروت 1392). ص: 10). قال الذهبي في السير (ج:2، ص: 588). فعله من موالى قشير.

¹¹ تهذيب الكمال (ج:27، ص: 507) تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 588).

¹² أبو العباس ابن خلkan البرمكي. وفيات الأعيان. ج: 5، (دار صادر - بيروت)، ص: 194).

¹³ وفيات الأعيان (ج: 5، ص: 194). والدكتور سعد بن عبدالله آل حميد. مناهج المحدثين، ط1، (دار العلوم السنة الرياض، 1430 - 1999 م)، ص: 35-34).

¹⁴ تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 588).

¹⁵ سير أعلام النبلاء (ج:12، ص: 557).

¹⁶ تهذيب الكمال (ج:27، ص: 507) تذكرة الحفاظ (ج:2، ص: 588).

¹⁷ الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب. ط1، ج: 10. (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع 1404 هـ - 1984 م)، ص: 113).

¹⁸ تهذيب التهذيب (ج: 10، ص: 127)

لهذين الكتابين مكانة عظيمة، إذا أنها يقعان في الأهمية بعد القرآن الكريم مباشرةً؛ وأنهما أصبح الكتب بعد كتاب الله عز وجل. واتفق العلماء على المنزلة العظيمة لهذين الكتابين وعلى أنهما مصدران أساسيان لمعرفة دراسة الأحكام الشرعية ولا يجوز لأي أحد التشكيك في هذه المؤلفات أو الطعن فيهما؛ إذ أنها موثقان ومكتوبان بشروط حادة لا يزعزعها شك.

قال النووي في شرح صحيح مسلم: اتفق العلماء رحمهم الله على أن أصبح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان البخاري ومسلم، وتلقتهما الأمة بالقبول، وكتاب البخاري أصحهما وأكثرهما فوائد و المعارف ظاهرة وغامضة، وقد صح أن مسلماً كان من يستفيد من البخاري ويعرف بأنه ليس له نظير في علم الحديث، وهذا الذي ذكرناه من ترجيح كتاب البخاري هو المذهب المختار الذي قاله الجماهير وأهل الإتقان والحق والغوص على أسرار الحديث.¹⁹

قال الإمام النسائي: ما في هذه الكتب كلها أجود من كتاب البخاري.²⁰

عناية أهل العلم بالصحيحين: لم يعتن العلماء بكتاب بعد كتاب الله عنايتهم بالصحيحين روایة وإسماعاً وقد أعطى العلماء عناية فائقة للصحيحين فصنفوا عليهما مصنفات عديدة من حيث الاختصار لهما والمستخرجات عليهما والشروح لهم إلى غير ذلك، إلا أن الاعتناء بالبخاري أكثر من مسلم، وليس من المبالغة إذا قلنا إن المسلمين على اختلاف طبقاتهم وتبنياتهم لم يعنوا بكتاب بعد كتاب الله عز وجل عنايتهم بـ صحيح البخاري، من حيث السماع والرواية، والضبط والكتابة، وشرح أحاديثه، وترجم رجاله، واختصاره وتجرید أسانيده.²¹

المطلب الثاني: المفاضلة بين الكتابين

اختلف أهل العلم في المفاضلة بين الكتابين على ثلاثة أقوال:

الف: صحيح البخاري مقدم على صحيح مسلم وبه قال جمهور المحدثين لأسباب ووجوه متعددة منها: أن البخاري كان أعلم من مسلم بالصناعة الحديثية، قال ابن حجر: ونقل كلام الأئمة في تفضيل كتاب البخاري يكثر، ويکفي من ذلك اتفاقهم على أنه كان أعلم بالفن من مسلم، وأن مسلماً كان يتعلم منه ويشهد له بالقدم والقرد بمعرفة ذلك في عصره. فهذا من حيث الجملة.

ب: يفضل بعض المغاربة صحيح مسلم على صحيح البخاري وكذلك وردت عبارة عن أبي علي النيسابوري رحمة الله من المشارقة أنه فضل صحيح مسلم أيضاً، قال الحافظ أبو علي النيسابوري: ما تحت أديم السماء كتاب أصح من كتاب مسلم، قلت - أي الذهبي -: لعل أبي على ما وصل إليه صحيح البخاري.²² ولكن هل هذا التفضيل من ناحية الأصحية أو في أمور أخرى خارجة عن حيز الصحة؟ بعضهم فهم أن هذا التفضيل يشمل حتى الأصحية، لكن في الحقيقة أن أحاديث البخاري أصح من أحاديث مسلم. ولكن بالنظر إلى جوانب أخرى ما لمسلم فيه من المزايا قد يفضله بعض الناس على البخاري.

ج: وهناك قول ثالث باستواء الصحيحين وأنهما كفرسي رهان.

المطلب الثالث: الموارنة بين الكتابين

يشترك الصحيحان في أمور ويخالفان في أمور كالتالي:

ألف: الوجوه المشتركة بينهما

1 - ان الكتابين رتباهما على طريقة الجوامع بمعنى أن الكتابين يجمعان أبواب العلم كلها ولا يقتصران فقط على نوع من أنواع الأحاديث أو قسم من أقسامها. كما قال الحافظ ابن الصلاح والنوعي عن اسم كتاب البخاري فقد سماه البخاري "الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله" - ﷺ - وسنته

¹⁹ المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (ج: 1، ص: 14).

²⁰ طاهر بن صالح السمعوني الجزائري، ثم الدمشقي، توجيه النظر إلى أصول الأثر. ج: 1 ط: 1. (مكتبة المطبوعات الإسلامية - حلب 1416هـ - 1995م)، ص: 304).

²¹ عبد الغني بن عبد الخالق، الإمام البخاري وصحيحه. ط: 1. (دار المنارة. جدة)، ص 228-245).

²² سير أعلام النبلاء (ج: 12، ص: 565)

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

وأيامه".²³ وقال الحافظ ابن حجر سماه مؤلفه: «الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله ﷺ وسننه وأيامه».²⁴

2 - ان البخاري ومسلم اشترطا أن لا يذكرا في كتابيهما الا الحديث الصحيح، و أكبر ما يميّز هذين الكتيبين اشتراط الصحة، كما قال الشاه ولی الله الدهلوی: أما الصحيحان فقد اتفق المحدثون على أن جميع ما فيهما من المتصل المرفوع صحيح بالقطع، وأنهما متواتران إلى مصنفيهما، وأنه كل من يهون أمرهما فهو مبتدع متبع غير سبيل المؤمنين.²⁵ وبذلك يعلن البخاري شرطه من عنوان كتابه، فشرط الصحة لم يكن باستبطان من العلماء، يعني ما عرفوا أنه اشترط الصحة من خلال دراسة الكتاب وإنما من عنوان الكتاب ومن تصريح المؤلف أنه سيخرج الحديث الصحيح.²⁶

تكلّم الحافظ ابن حجر في هدي الساري عن موضوع الصحيح، يمكن تلخيصه بما يلي: ونستفيد هذا من قول البخاري: ما أدخلت في كتابي إلا الصحيح. بمعنى أنه التزم فيه الصحة، وأنه لا يورد فيه إلا صحيحاً، وهو مأخوذ من تسميته إياه "الجامع الصحيح". والتزم فيه أن يخرج الحديث المتافق على ثقته نقلته إلى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات الأثبات ويكون إسناده متصلًا غير مقطوع.²⁷ وكذلك التزم مسلم أن يخرج الحديث الصحيح فقد جاء عنه أنه قال: "صنفت هذا المسند الصحيح من ثلاثة ألف حديث مسموعة".²⁸ ونعرف هذا الأمر أيضاً مما ذكره في مقدمة صحيحه "فالقصد منه إلى الصحيح القليل أولى بهم من ازيداد السقيم"،²⁹ فتبين من ذلك أن الإمامين اشترطا الصحة في كتابيهما.

ب: الوجوه المختلفة

1 - ان الإمام مسلم يقتصر على ذكر الأحاديث فقط وأما البخاري لم يقتصر على الأحاديث، بل استتبط واستدل لأبواب أرادها، لذا نجده أحياناً لا يذكر في بعض الأبواب حديثاً مسندأً، بل يقتصر على قوله: "وفيه فلان عن النبي ﷺ، ونحو ذلك".

قال النووي: ليس مقصود البخاري الاقتصار على الأحاديث فقط بل مراده الاستنباط منها والاستدلال لأبواب أرادها، ولهذا المعنى أخلي كثيراً من الأبواب عن إسناد الحديث.³⁰

2 - كيفية ترتيب الصحيحين: رتب البخاري كتابه على الكتب والأبواب وذكر تفريعات كثيرة للأبواب، وأما مسلم فرتب كتابه على الكتب ولم يذكر الأبواب التفصيلية، بل اكتفى بأسماء الكتب فحسب. قال ابن الصلاح: ثم أن مسلماً رحمة الله وإياناً رتب كتابه على الأبواب فهو مبوب في الحقيقة ولكنه لم يذكر فيه تراجم الأبواب لذا يزداد بها حجم الكتاب أو لغير ذلك.³¹

وقال النووي في مقدمة شرحه لصحيح مسلم: "وقد ترجم جماعة أبوابه بتراجم بعضها جيد وبعضها ليس بجيد إما لقصور في عبارة الترجمة وإما لركاكتة لفظها وإما لغير ذلك. وإنما شاء الله أححرص على التعبير عنها بعبارات تلقي بها في مواطنها".³²

وترتيب النووي هو الذي اشتهر وعُول عليه الأئمة.

وصدر مسلم لكتابه بمقدمة ممتازة تعتبر من أوائل المقدمات العلمية المنهجية، وقد انفرد الإمام مسلم بهذه الميزة عن شيخه البخاري، وهذه المقدمة بين فيها:

(أ) سبب تأليفه الصحيح. (ب) بين فيه منهجه وتحديد طريقته فيه.

ج) كما بين في تلك المقدمة وجوب الرواية عن الثقات، وترك الرواية الكاذبين.

23 عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح، معرفة أنواع علوم الحديث الشهير بمقدمة ابن الصلاح. ط1. تحقيق: ماهر ياسين الفحل. (دار الكتب العلمية 1423 هـ / 2002 م)، ص: 94). الإمام النووي. ماتمس إليه حاجة القاري. ط1. (دار الفكر - عمان)، ص: 39).

24 هدي الساري مقدمة فتح الباري (ص: 8).

25 (1) أحمد بن عبد الرحيم المعروف بـ«الشاه ولی الله الدهلوی». حجة الله البالغة. ج 1. ط1. تحقيق: السيد سابق. (دار الجيل، بيروت - لبنان 1426 هـ - 2005 م) ص: (232).

26 مناهج السنة ومصادر مصنفيها" لحاتم شريف العوني. الشريط الأول، (ص: 9-10).

27 هدي الساري (ص: 8)

28 سير أعلام النبلاء (ج: 12، ص: 565).

29 مقدمة صحيح مسلم (ج: 1، ص: 4)

30 هدي الساري (ص: 8)

31 صيغة صحيح مسلم (ص: 103)

32 توجيه النظر إلى أصول الأثر (ج: 1، ص: 226)

د) ناقش صحة الاحتجاج بالحديث المروي بصيغة (عن)، وحمل هذه الصيغة على الاتصال إذا برئ أصحابها من التدليس، وشدّ النكير على من اشترط اللقاء، أي: أنكر منهج البخاري وابن المديني ومن سار على نهجهم. هـ) بين فيها أقسام الأخبار، وأنها ثلاثة أقسام.

3- مسألة تقطيع الأحاديث: أي الاقتصر على ذكر طرفٍ من الحديث فقط، فلكل إمام طريقته في هذه المسألة، وهي أن الإمام البخاري يكثر من تقطيع الأحاديث إلى أطراف عدة لكل منها باب خاص، وعلى هذا فنجد الحديث الواحد ذكر البخاري أجزاءه في مواطن مختلفة حسب الاستبطاط منه المسائل الفقهية، بخلاف الإمام مسلم حيث يذكر الحديث كاملاً في مكان واحد برواياته التي وصل إليها.

4- شرط الشيوخين في الرواية: يختلف البخاري عن مسلم في الشروط الواجب توفرها في الراوي حيث أن البخاري يتشدد في الرواية بخلاف مسلم فإنه قد تساهل بالنسبة للبخاري. وقال محمد بن طاهر المقدسي: "اعلم أن البخاري ومسلمًا ومن ذكرنا بعدهم، لم ينقل عن واحد منهم أنه قال: شرطت أن أخرج في كتابي ما يكون على الشرط الفلانى، وإنما يعرف ذلك من سير كتبهم، فيعلم بذلك شرط كل رجل منهم. واعلم أن شرط البخاري ومسلم أن يُخرجوا الحديث المتفق على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور، من غير اختلاف بين الثقات الأثبات، ويكون إسناده متصلًا غير مقطوع، فإن كان للصحابي راوياً فصاعداً فحسن، وإن يكن له إلا راوٍ واحد إذا صح الطريق إلى الراوي آخر جاه، إلا أن مسلمًا آخر ج أحاديث أقوام ترك البخاري حديثهم، لشبهة وقعت في نفسه، أخرج مسلم أحاديثهم بإزالة الشبهة، مثل حماد بن سلمة، وسهيل بن أبي صالح، وداود بن أبي هند، وأبي الزبير، والعلاء بن عبد الرحمن، وغيرهم". 33

وقال الحازمي في شروط الأئمة الخمسة: مذهب من يخرج الصحيح أن يعتبر حال الراوي العدل في مشايشه وفيمن روى عنهم، وهم ثقات أيضاً، وحديثه عن بعضهم صحيح ثابت يلزمهم إخراجه، وعن بعضهم مدخول لا يصح إخراجه إلا في الشواهد والمتتابعات، وهذا باب فيه غموض، وطريقه معرفة طبقات الرواية عن راوي الأصل ومراتب مداركه. ولنوضح ذلك بمثال، وهو أن تعلم أن أصحاب الزهرى مثلاً على طبقات خمس، وكل طبقة منها مزية على التي تليها وتفاوت. فمن كان في الطبقة الأولى فهو الغالية في الصحة، وهو غالية مقصد البخاري والطبقة الثانية شاركت الأولى في العدالة، غير أن الأولى جمعت بين الحفظ والإتقان وبين طول الملازمة للزهرى، حتى كان فيهم من يُزامله في السفر ويُلازمه في الحضر، والطبقة الثانية لم تلزمه تلزمه الزهرى إلا مدة يسيرة فلم تمارس حديثه، وكانوا في الإنقان دون الطبقة الأولى، وهم شرط مسلم..

وقال ابن رجب: وأما مسلم فلا يخرج إلا حديث الثقة الضابط، ومن في حفظه بعض شيء، وتكلم فيه لحفظه لكنه يتحرى في التخريج عنه، ولا يخرج عنه إلا ما لا يقال إنه مما وهم فيه. وأما البخاري فشرطه أشد من ذلك، وهو أنه لا يخرج إلا للثقة الضابط، ولمن ندر وهمه. وإن كان قد اعترض عليه في بعض من خرج عنه... وأما مسلم فلا يخرج إلا حديث الثقة الضابط، ومن في حفظه بعض شيء، وتكلم فيه لحفظه، لكنه يتحرى في التخريج عنه، ولا يخرج عنه إلا ما لا يقال إنه مما وهم فيه. 34

قسم الإمام مسلم أحاديث كتابه إلى ثلاثة أقسام كما قال: إننا نعمد إلى جملة ما أنسد من الأخبار عن رسول الله ﷺ، فنقسمها على ثلاثة أقسام، وثلاث طبقات من الناس:

1- الطبقة الأولى: أهل الإتقان والاستقامة في الرواية، وهم الحفاظ المتقنين، وقد التزم بتخريج رواياتهم.

2- الطبقة الثانية: من ليس موصوفاً بالحفظ والإتقان من يشملهم اسم الستر والصدق. فهو لاء يتبع رواياتهم أهل القسم الأول.

3- الطبقة الثالثة: المتهمون بوضع الحديث ومن الغالب على حديثه المنكر أو الغلط، مثل: عبد الله بن المسوور، وغياث بن إبراهيم، فهو لاء يمسك عن حديثهم. 35

³³ أبوالفضل محمد بن طاهر المقدسي. شروط الأئمة الستة. ط.1، (دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1984م)، ص: 17 - 18).

³⁴ انظر: الحافظ ابن رجب الحنبلي. شرح علل الترمذى. ط.1. ج. 2. تحقيق: الدكتور همام عبد الرحيم سعيد. (مكتبة المنار - الزرقاء -الأردن، 1407هـ - 1987م)، ص: (613)

³⁵ مقدمة صحيح مسلم (ص: 4)

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

5- الاختلاف في اتصال السند في حديث المعنون.

اشترط الإمام البخاري في اتصال السند المعنون ثبوت لقاء الرواية بمن روى عنه بالمعنى بالنص دون الاكتفاء بالمعاصرة وإمكانية اللقاء فقط، قال الحافظ ابن حجر: الإسناد المعنون له حكم الاتصال إذا تعاصر المعنون والمعنى عنه وإن لم يثبت اجتماعهما إلا أن يكون المعنون مدلساً، والبخاري لا يحمل ذلك على الإتصال حتى يثبت اجتماعهما ولو مرّة وقد أظهر البخاري هذا المذهب في تاريخه وجرى عليه في صحيحه وأكثر منه حتى إنه ربما خرّج الحديث الذي لا تعلق له بالباب جملة إلا ليبين سماع راو من شيخه حيث يقول: هناك طعن أو شك في السماع وهذا مما ترجح به كتابه لأننا وإن سلمنا ما ذكره مسلم من الحكم بالاتصال فلا يخفى أن شرط البخاري أوضح بالاتصال.³⁶

نقل مسلم في مقدمة صحيحه الإجماع على أن الإسناد المعنون السالم صاحبه من وصمة التدليس؛ له حكم الاتصال إذا تعاصر المعنون والمعنى عنه، وإن لم يثبت اجتماعهما، أي إذا أمكن اللقاء فحسب، فقال رحمه الله: "وهذا القول يرحمك الله في الطعن في الأسانيد، قول مخترع مستحدث، غير مسوق صاحبه إليه، ولا مساعد له من أهل العلم عليه، وذلك أن القول الشائع المتყق عليه بين أهل العلم بالأخبار والروايات قد يليها وحديثاً: أن كل رجل ثقة روى عن مثله حديثاً وجائز ممكناً له لقاوه والسماع منه، لكنهما جمياً كأنهما في عصر واحد وإن لم يأت في خبر قط أنهما اجتمعوا ولا تشاوراً بكلام، فالرواية ثابتة والحجة بها لازمة، إلا أن يكون هناك دلالة بينة أن هذا الرواية لم يلق من روى عنه أو لم يسمع منه شيئاً..."³⁷ وقد سار الإمام مسلم على هذا المنهج في كتابه، مثال ذلك: أنه أخرج حديث عبد الله بن يزيد عن حذيفة رضي الله عنه قال: أخبرني رسول الله ﷺ بما هو كائنٌ إلى أن تقوم الساعة...". الحديث، وقد قال في مقدمة صحيحه: (ولا حفظنا في شيءٍ من الروايات أن عبد الله بن يزيد شافه حذيفة وأبا مسعود بحديث قط، ولا وجدنا ذكر رؤيته إياها في رواية بعينها..).

في حين ذهب البخاري وشيخه ابن المديني وأبو بكر الصيرفي الشافعي وغيرهم إلى اشتراط ثبوت اللقاء ولو مرة واحدة. قال النووي في جزءه "ما تمس إليه حاجة القاري من صحيح البخاري": (وهذا أقوى)، وقد أظهره البخاري في التاريخ وجرى عليه في الصحيح.

قال الذهبي: ثم إن مسلماً رحمة الله افتتح صحيحه بالحط على من اشترط اللقي لمن روى عنه بصيغة عن، وادعى الإجماع في أن المعاصرة كافية ولا يتوقف على العلم بالتقائهما، ووبخ من اشترط ذلك، وإنما يقول ذلك أبو عبد الله البخاري وشيخه ابن المديني، وهو الأصول الأقوى.³⁸

6- المعلقات في الصحيحين: والمراد بالتعليق ما حذف من مبتدأ إسناده واحد فأكثر، ولو إلى آخر الإسناد، يختلف البخاري عن مسلم في ذكر المعلقات من حيث العدد اختلافاً باهتاً كما يلي:

المعلقات في صحيح البخاري:

قال الحافظ ابن حجر: فجملة ما في الكتاب من التعليق ألف وثلاثمائة واحد وأربعون حديثاً وأكثرها مكرر مخرج في الكتاب.³⁹ فأما المعلم من المرفوعات فعلى قسمين:

أحدهما: ما يوجد في موضع آخر من كتابه هذا موصولاً. وثانيهما: ما لا يوجد فيه إلا معلقاً.

فال الأول: أنه يورده معلقاً حيث يضيق مخرج الحديث، إذ من قاعدته أنه لا يكرر إلا لفائدة، فمتى ضاق المخرج واشتمل المتن على أحكام، فاحتاج إلى تكريره فإنه يتصرف في الإسناد بالاختصار خشية التطويل.

والثاني: وهو ما لا يوجد فيه إلا معلقاً. فإنه على صورتين: -

الصورة الأولى: إما أن يورده بصيغة الجزم.

الصورة الثانية: وإما أن يورده بصيغة التمريض.

³⁶ الحافظ ابن حجر العسقلاني. النكت على مقدمة ابن الصلاح. ج. 1. ط. 1. تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلاني (عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية 1404هـ/1984م)، ص: 279

³⁷ مقدمة صحيح مسلم (ص: 29-30).

³⁸ سير أعلام النبلاء (ج: 12، ص: 573)

³⁹ فتح الباري (ج: 1، ص: 469)

فالصيغة الأولى يستفاد منها الصحة إلى من علق عنه، لكن يبقى النظر فيما أبرز من رجال ذلك الحديث. فمنه ما يلتحق بشرطه، ومنه ما لا يلتحق.

- أما ما يلتحق، فالسبب في كونه لم يوصل إسناده إما لكونه أخرج ما يقوم مقامه فاستغنى عن إيراد هذا مستوى السياق ولم يهمله بل أورده بصيغة التعليق طلا لاختصار، وإما لكونه لم يحصل عنده مسماً أو سمعه وشك في سماعه له من شيخه، أو سمعه من شيخه مذكرة، فما رأى أنه يسوقه مساق الأصل، وغالب هذا فيما أورده عن مشايخه.

- وأما ما لا يلتحق بشرطه فقد يكون صحيحاً على شرط غيره وقد يكون حسناً صالحاً للحجّة وقد يكون ضعيفاً لا من جهة قدح في رجاله بل من جهة انقطاع يسير في إسناده.

والصيغة الثانية: وهي صيغة التمريض لا تستفاد منها الصحة إلى من علق عنه، لكن فيه ما هو صحيح، وفيه ما ليس بصحيح.

فأما ما هو صحيح فلم نجد فيه ما هو على شرطه إلا مواضع يسيره جداً، ووجدناه لا يستعمل ذلك إلا حيث يورد ذلك الحديث المعلق بالمعنى، كقوله في الطب: "ويذكر عن بن عباس عن النبي ﷺ في الرقى بفاتحة الكتاب" فإنه أسنده في موضع آخر... وأما مالم يورده في موضع آخر مما أورده بهذه الصيغة: فمنه ما هو صحيح إلا أنه ليس على شرطه. ومنه ما هو حسن. ومنه ما هو ضعيف فرد إلا أن العمل على موافقته. ومنه ما هو ضعيف فرد لا جابر له... وأن جميع ما فيه صحيح باعتبار أنه كله مقبول ليس فيه ما يرد مطلقاً إلا النادر فهذا حكم المرفوعات.

- وأما الموقوفات فإنه يجزم منها بما صح عنده ولو لم يكن على شرطه، ولا يجزم بما كان في إسناده ضعف أو انقطاع إلا حيث يكون منجبراً، إما بمجيئه من وجه آخر، وإما بشهرته عنده قائله. وإنما يورد ما يورد من الموقوفات، من فتاوى الصحابة والتابعين ومن تفاسيرهم لكثير من الآيات، على طريق الاستئناس والتقوية لما يختاره من المذاهب في المسائل التي فيها الخلاف بين الأئمة.⁴⁰

خلاصة القول: المعلقات في صحيح البخاري منها ما ذكره بصيغة الجزم فهو صحيح، ومنها ما ذكره بصيغة التمريض فينظر فيه، إذا وجدنا الرواية صحيحاً إلى من علقه صحيح وإنما فهو ضعيف. وقد ألف الحافظ ابن حجر كتاباً مستقلاً في وصل هذه المعلقات وسماه: "تعليق التعليق"، وفيه إجابة عن الانتقادات الموجهة إلى الإمام البخاري بسبب هذه التعليقات.

المعلقات في صحيح مسلم:

اقتصر الإمام مسلم على المرفوع دون الموقوف وعلى المتصل دون المعلق فليس فيه إلا أربعة عشر حديثاً معلقاً على أعلى عدد ذكر وإنما فهي إثنا عشر حديثاً، ستة منها وصلها في صحيحه، وأما الموقوفات فهي قليلة جداً عنده لا تقارن بما عند البخاري.

قال الحافظ ابن الصلاح: "ليس في صحيح مسلم من المعلقات إلا القليل، وذكر أبو علي الغساني: أن مسلماً وقع الانقطاع فيما رواه في كتابه في أربعة عشر موضعاً".⁴¹

يقول الدكتور سعد آل حميد: إثنا نجد هذه الأربع عشر حديثاً ترجع إلى إثنا عشر حديثاً، والسبب أن أحدها مكرر، والحديث الآخر ليس في الحقيقة بمعنٍ. ثم قال: أما الأحاديث الإثنا عشر التي قيل إنها معلقة، فهي الحقيقة أن هذه الأحاديث أيضاً وصلها مسلم نفسه في موضع آخر من صحيحه، وعدد هذه الأحاديث خمسة. هناك أحاديث عددها بعض العلماء معلقة وهي في الحقيقة موصولة وعدها ستة أحاديث؛ لأنها بعد التتبع نجدها موصولة، كما يقول الإمام مسلم في حديث: حَدَّثَنَا، أَو حَدَّثَنَا صاحبُ لَنَّا، أو نحوه فهذه يقال: في إسناده راوٍ مبهم، وليس أحاديث معلقة، فنجد هذه الأحاديث بعد التتبع موصولة عند غير مسلم في خارج الصحيح. وقد قام بوصلها الشيخ علي حسن عبد الحميد الحلبي في كتاب له سماه: "تعليق التعليق". يبقى بعد ذلك حديث واحد هو الذي نصّ عليه الحافظ العراقي بأن عدد المعلقات في صحيح مسلم حديث واحد فقط. فهذا في جانب عدد أحاديث كثيرة لا حكم لها.

7- **الثلاثيات في الصحيحين:** الإمام البخاري، هو الذي احتوى على أكثر عدد من الثلاثيات من بين الكتب الستة فيه اثنان وعشرون حديثاً ثلاثة، يليه في العدد سنت ابن ماجة، فقد وقفت على ثلاثة أحاديث

⁴⁰ هدي الساري، ص: 19) والنكت (ج: 1، ص: 115)، و منهاج المحدثين للدكتور سعد آل حميد (ص: 24-30).

⁴¹ صيانة صحيح مسلم (ص: 76)

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

كلها من طريق جبارة ابن المغلس، ولم يصح منهم إلا واحد صحه الشيخ الألباني، ثم تلا ذلك من كتب السنة سنن الترمذى فيه حديث واحد. ثم ليس ثمت ثلاثة في بقية السنة. فليس عند مسلم ولا أبي داود ولا النسائي من ذلك شيء كما ذكر أبو العلاء في المباركفوري في تحفة الأحوذى.⁴² فأعلى ما عند مسلم رحمة الله من الأسانيد الرباعيات.

8- النقد الموجه إلى الصحيحين: انتقد الصحيحان من قبل الأئمة وهذه الانتقادات أكثرها ترجع إلى البخاري دون مسلم كما يلي:

الف: الانتقادات على صحيح البخاري:

وجه بعض العلماء انتقادات إلى رجال صحيح البخاري حيث انتقد عليه الإمام الدارقطني رحمة الله تعالى، وله تأليف في ذلك باسم: "الإزامات والتتبع".

وكذا انتقد على ترتيب الكتاب: كقطعه للأحاديث، جزء هنا وجزء هناك في كثير من الأحيان في مواضع كثيرة ربما تزيد على عشرين موضعًا، ومن أسباب هذا التقطيع: أنه إذا كان متن الحديث مشتملاً على جمل متعددة لا تعلق لإدراها بالأخرى فإنه يخرج كل جملة منها في باب متصل فراراً من التطويل، وربما نشط فساقه بتمامه.

وأما اقتصاره على بعض المتن ولا يذكر الباقي في موضع آخر فإنه لا يقع في الغالب إلا إذا كان المحفوظ موقوفاً وفيه شيء قد يحكم برفعه، فيحذف الباقي ويقتصر على ما لها بالرفع.

- كذا انتقدوه بذكر المعلمات.

- وكذا انتقدوه في الترجم وذلک لأن الكتاب ألف في الحديث وأدخل المؤلف فيه هذه الترجم التي فيها مسائل فقهية خلافية.

وقد تكلم الحافظ بن حجر في هدي الساري عن الانتقادات الموجهة إلى الصحيحين، وأجاب على سبيل الإجمال: نقول لا ريب في تقديم البخاري ثم مسلم على أهل عصرهما ومن بعده من أئمة هذا الفن في معرفة الصحيح والمعلم، فإنهم لا يختلفون في أن علي بن المديني كان أعلم أقرانه بعلل الحديث، وعنه أخذ البخاري ذلك، حتى كان يقول ما استصغرت نفسي عند أحد إلا عند علي بن المديني ومع ذلك فكان علي بن المديني إذا بلغه ذلك عن البخاري يقول: دعوا قوله فإنه ما رأى مثل نفسه. وكان محمد بن يحيى الذهلي أعلم أهل عصره بعلل حديث الزهري وقد استفاد منه ذلك الشیخان جمیعاً وروی الفربيري عن البخاري قال: ما أدخلت في الصحيح حديثاً إلا بعد أن استخرت الله تعالى وتيقنت صحته... فإذا عرف وتقرر أنها لا يخرجان من الحديث إلا ما لا علة له أو له علة إلا أنها غير مؤثرة عندهما، فبتقدير توجيهه كلام من انتقد عليهما، يكون قوله معارضاً لتصحیحهما، ولا ريب في تقديمهمما في ذلك على غيرهما، فيندفع الاعتراض من حيث الجملة.⁴³

ب: الانتقادات على صحيح مسلم

قال ابن الصلاح: عاب عائدون مسلماً بروايته في صحيحه عن جماعة من الضعفاء أو المتوسطين الواقعين في الطبقة الثانية الذين ليسوا من شرط الصحيح أيضاً والجواب أن ذلك لأحد أسباب لا معاب عليه معها:

أحدها أن يكون ذلك فيما هو ضعيف عند غيره ثقة عنده ولا يقال إن الجرح مقدم على التعديل وهذا تقديم للتعديل على الجرح لأن الذي ذكرناه محمول على ما إذا كان الجرح غير مفسر السبب فإنه لا يعمل به.

الثاني أن يكون ذلك واقعاً في الشواهد والمتابعات لا في الأصول. اعتذر الحكم أبو عبد الله في إخراجه عن جماعة ليسوا من شرط الصحيح منهم مطر الوراق وبقية بن الوليد ومحمد بن إسحاق بن يسار وعبد الله بن عمر العمري والنعمان ابن راشد أخرج مسلم عنهم في الشواهد في أشباه لهم كثيرين والله أعلم

الثالث أن يكون ضعف الضعيف الذي احتاج به طرأ بعد أخذة عنه باختلاط حدث عليه غير قادر فيما رواه من قبل في زمان سداده واستقامته كما في أحمد بن عبد الرحمن بن وهب ابن أخي عبد الله بن وهب

42 أبو وادعة وليد بن صبحي الصعیدی. تحریر الوریقات بشرح الثلثیات (المکتبة الشاملة)، ص: 2
43 هدی الساری مقدمة فتح الباری (ج: 1، ص: 4)

فذكر الحاكم أبو عبد الله أنه اخْتَلَطَ بَعْدَ الْخَمْسِينَ وَمَا تَبَعَّ بَعْدَ خُرُوجِ مُسْلِمٍ مِنْ مَصْرٍ فَهُوَ فِي ذَلِكَ كَسْعِيدٌ بْنُ أَبِي عَرْوَةَ وَعَبْدِ الرَّزَاقِ وَغَيْرِهِمَا مِمَّنْ اخْتَلَطَ آخَرًا وَلَمْ يَمْنَعْ ذَلِكَ مِنِ الْاحْتِاجَاجِيِّ الصَّحِيحِينَ بِمَا أَخَذَ عَنْهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ.

قال إبراهيم بن أبي طالب لمسلم بن الحاج قد أكثرت الرواية في كتابك الصحيح عن أحمد بن عبد الرحمن الوهبي وحاله قد ظهر فقال إنما نعموا عليه بعد خروجي من مصر والله أعلم.

الرابع أن يعلو بالشخص الضعيف إسناده وهو عنده برواية الثقات نازل فيذكر العالى ولا يطول بإضافة النازل إليه مكتفياً بمعرفة أهل الشأن بذلك وهذا العذر قد رويناه عنه تصييضاً وهو على خلاف حاله فيما رواه أولاً عن الثقات ثم اتبعه بالمتابعة عن من هو دونهم وكان ذلك وقع منه على حسب حضور باعث النشاط وغيرته.... قال مسلم وإنما أدخلت من حديث أسباط وقطن وأحمد ما قد رواه الثقات عن شيوخهم إلا أنه ربما وقع إلى عنهم بارتفاع ويكون عندي من رواية أوثق منهم بنزول فأقتصر على ذلك وأصل الحديث معروف من رواية الثقات.⁴⁴

وقال الشيخ ربيع بن هادي في خاتمة كتابه (بين الإمامين مسلم والدارقطني): يمكن إرجاع انتقادات الدارقطني وتتبعاته للإمام مسلم إلى الأقسام الآتية:

القسم الأول: انتقاد موجه إلى أسانيد معينة فييدي لها عللاً من إرسال أو انقطاع أو ضعف راوٍ أو عدم سماعه أو مخالفته للثقات في أمر ما ويتبعين في ضوء الدراسة والبحث أنه غير مصيّب فيما أبداه من علة. وهذا النوع من الانتقاد لا يكون له تأثير في متون تلك الأسانيد لعدم ثبوت العلل التي أبدتها ويبلغ عدد هذا القسم أربعين حديثاً.

القسم الثاني: انتقاد موجه إلى أسانيد فييدي لها عللاً من انقطاع أو عدم سماع ... إلخ ويكون مصيّباً فيما أبداه من علة لكن تأثيره قاصر على ذلك الإسناد المعين والمتن يكون صحيحاً من طريق أو طريق آخر، وله من المتابعات والشواهد ما يزيده قوة. يبلغ عدد هذا القسم خمسة وأربعين حديثاً.

القسم الثالث: انتقاد موجه إلى المتن كأن يدعى في حديث ما إنه لا يصح إلا موقوفاً ولم يثبت رفعه أو يدعى أنه من قول أحد التابعين ولا يصح رفعه أو يدعى أن جملة معينة قد زُيّنت في متن بسبب وهم أحد الرواة ويكون مصيّباً في ذلك، ويكون لهذا الانتقاد أثره لثبوت دعواه، ولعدم المتابعات والشواهد لذلك المتن. وهذا النوع قليل جداً لا يجاوز ثمانية أحاديث.

القسم الرابع: انتقاد موجه إلى المتن كأن يدعى في حديث ما أنه لا يصح إلا موقوفاً عن صحابي معين أو مرسلاً من قول فلان. وتبين في ضوء الدراسة أن دعواه لا تثبت، وهذا يكون بالبداهة لا أثر له في ذلك المتن الذي ادعى فيه تلك العلة ولا يزيد هذا القسم عن حديثين.

ويمكن إرجاع انتقادات الدارقطني إلى الأبواب الآتية من أبواب العلل:

- اثنين وعشرين حديثاً مرسلاً.
- ثمانية عشر حديثاً موقوفاً.
- اثنين وعشرين حديثاً أسانيدها مقلوبة.
- عشرة أحاديث معلنة بالانقطاع.
- أربعة أحاديث معلنة بالإرسال الخفي.
- حديثان معلان بالزيادة في متصل الأسانيد.
- حديثان أعلى بالإدراج.
- ثلاثة أحاديث أعلىت بوصل المقطع.
- حديثان أعلى بالإضطراب.
- ثلاثة أحاديث معلنة بما يمكن أن نسميه شذوذًا.
- ثلاثة أحاديث أعلىت بتضييف رواتها مع عل آخر.
- حديث واحد أعلى بأنه مقطوع.

⁴⁴ صيانة صحيح مسلم (ص: 96 - 100)

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

- حديث واحد أغلب بإنكاره .
- حديث لا علة لهاً أبداً بل توهם الدارقطني أن فيهما علة .
- حديث واحد ألزم مسلماً بإخراجه فهو من باب إلزامات.45

و مما انتقد صحيح مسلم أيضاً، بأن فيه عدة أحاديث مروية بالوجادة، وهي منقطعة، قوله: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، قال: وجدت في كتابي عن أبيأسامة، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة قالت: إن كان رسول الله ﷺ ليتفقد يقول: أين أنا اليوم.. الحديث. وروى أيضاً بهذا السنن حديث: قال لي رسول الله ﷺ: إني لأعلم إذا كنت عنِّي راضية) ، وحديث: (تزوجني لست سنين)

وقد أجاب عن هذا الانقاد الرشيد العطار في كتابه "غر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة" بأن الإمام مسلم قد روى هذه الأحاديث الثلاثة وغيرها مما قيل فيه منقطع من طرق أخرى موصولة إلى هشام وإلى أبيأسامة.46 وأجاب السيوطي بجواب آخر فقال: وجواب آخر وهو: أن الوجادة المنقطعة أن يجد في كتاب شيخه لا في كتابه عن شيخه، فتأمل.47

المطلب الرابع: ميزات الصحيحين

لكل صحيح من الصحيحين بعض النقاط التي تميزه عن الآخر، إلا أن كليهما مميزان عن سواه من كتب الأحاديث، كالتالي:

الأمر الأول: ميزات صحيح البخاري

لصحيح البخاري عدة مميزات تميزه عن صحيح مسلم والدليل على ذلك من وجوه:
الوجه الأول: أن الذين انفرد البخاري بالإخراج لهم دون مسلم أربعينه وخمسة وثلاثون رجلاً، المتكلم فيهم بالضعف منهم: نحو ثمانين رجلاً، والذين انفرد مسلم بالإخراج لهم دون البخاري ستينه وعشرون رجلاً، المتكلم فيهم بالضعف منهم مائة وستون رجلاً، على الضعف من كتاب البخاري، ولا شك أن التخريج عنهم لم يتطرق فيه أصلاً أولى من التخريج عن تكلم فيه، ولو كان ذلك غير سديد.

الوجه الثاني: أن الذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه لم يكن يكثر من تخرير أحاديثهم، وليس لواحد منهم نسخة كثيرة أخرجها كلها أو أكثرها إلا نسخة عكرمة عن ابن عباس. بخلاف مسلم فإنه أخرج أكثر تلك النسخ التي رواها عن تكلم فيه، كأبي الزبير عن جابر، وسهيل عن أبيه عن أبي هريرة، وحماد بن سلمة عن ثابت...ونحوهم.

الوجه الثالث: أن الذين انفرد بهم البخاري ممن تكلم فيه أكثرهم من شيوخه الذين لقيهم وعرف أحوالهم واطلع على أحاديثهم، فميّز جيداً من ردّها بخلاف مسلم، فإن أكثر من تفرد بتخريج حديثه من تكلم فيه من المتقدمين، وقد أخرج أكثر نسخهم، ولا شك أن المرء أشدُّ معرفةً بحديث شيوخه وبصحيح حديثهم من ضعيفه ومن تقدم عن عصرهم.

الوجه الرابع: معظم الرجال المتكلّم فيهم يخرج البخاري أحاديثهم غالباً في الاستشهاد والمتابعتات والتعليقات بخلاف مسلم، فإنه يخرج لهم الكثير في الأصول والاحتجاج ولا يخرج البخاري في الغالب على من أخرج لهم مسلم في المتابعتات، فأكثر من يخرج لهم البخاري في المتابعتات يحتاج بهم مسلم وأكثر من يخرج لهم مسلم في المتابعتات لا يخرج عليهم البخاري، وهذا وجه من وجوه الترجيح ظاهر.48 هذه الأوجه الأربع المقدمة كلها تتعلق بعدالة الرواية.

الوجه الخامس: يتعلق بالاتصال: الإسناد المعنون له حكم الاتصال عند مسلم إذا تعاصر المعنون والمعنى عنه وإن لم يثبت اجتماعهما. بينما البخاري يشرط لحمل ذلك على الاتصال ثبوت اجتماعهما ولو مرة واحدة، وهذا مذهبه جرى عليه في صحيحه، وبهذا نستطيع أن نقول إن شرط البخاري أوضح وأقوى اتصالاً وأشدُّ تحريراً، وزاد في "الهدي" وجهاً آخر ما يتعلق بعدم العلة.

⁴⁵ ربيع بن هادي المدخلبي. بين الإمامين مسلم والدارقطني. (مكتبة الرشد الرياض)، ص: 438 – 439

⁴⁶ يحيى بن علي المعروف بالرشيد العطار. غر الفوائد المجموعة في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة. ج: 1، ط 1، تحقيق: محمد خراشي. (مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، 1417 هـ)، ص: 273، و 275، و 278

⁴⁷ عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي. تدريب الراوي في شرح تفريغ النواوي. ج 1، تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفارياي (دار طيبة)، ص: (489)

⁴⁸ هدي الساري مقدمة فتح الباري (ج: 1، ص: 11)

الوجه السادس: الأحاديث المنتقدة على البخاري ومسلم بلغت مائتي حديث وعشرون أحاديث، اختص البخاري منها بأقل من ثمانين وبقى ذلك يختص بمسلم، ولا شك أن ما قاله الانتقاد فيه أرجح مما كثر.⁴⁹
 الوجه السابع: فقه البخاري قد حير أفكار علمائنا حتى هذه اللحظة في كيفية ترجمة الأبواب.
 وما سبق حول ميزات صحيح البخاري، يستخلص القول بما يلي في نقاط:

- الأحاديث في صحيح البخاري أصح من الأحاديث عند مسلم، من حيث العدد في الجملة، وهناك أحاديث اتفق الشیخان في إخراجهما، رغم ذلك شرط البخاري أقوى وأشد من شرط مسلم.
- عدد الأحاديث المنتقدة في صحيح البخاري قليلة بالنسبة لما في صحيح مسلم.
- عدد الرجال المتكلّم فيهم عند مسلم أكثر مما عند البخاري.
- كذلك من الناحية الفقهية يرى الأئمة والمحدثون أن صحيح البخاري أحسن من صحيح مسلم ، والسبب أن البخاري مزج الحديث بالفقه فأصبح كتابة هذا حديثاً وفقها في آن واحد.⁵⁰

الأمر الثاني: مميزات صحيح مسلم
 يقول الحافظ ابن حجر: حصل لمسلم في كتابه حظ عظيم مفرط لم يحصل لأحد مثله بحيث أن بعض الناس كان يفضله على صحيح محمد بن إسماعيل وذلك لما اختص به من جمع الطرق وجودة السياق والمحافظة على أداء الألفاظ كما هي من غير بقطيع ولا رواية بمعنى وقد نسج على منواله خلق عن النيسابوريين فلم يبلغوا شأوه وحفظت منهم أكثر من عشرين إماماً من صنف المستخرج على مسلم فسبحان المعطي الوهاب.⁵¹ ومن سمات هذا الكتاب:

1 - جمعه طرق الحديث وألفاظه في مكان واحد: الإمام مسلم إذا أخرج الحديث يذكر الطرق كاملةً بالألفاظها في موطن واحد، بخلاف الإمام البخاري فإنه يروي الحديث في كل موطن حسب التبويبات التي يذكرها.⁵² وقد قال الإمام المقدسي: "انفرد مسلم رحمة الله بفائدة حسنة، وهي كون أحاديثه أسهل متناولاً من حيث أنه جعل لكل حديث موضعًا واحدًا يليق به، جمع فيه طرقه التي ارتضتها واختار ذكرها على ما شرطه، وأورد فيه أسانيده المتعددة وألفاظه المختلفة، فيسهل على الطالب النظر في وجهه و Ashtonها، وتحصل له الثقة بجميع ما أورده من طرقه وقد اتسقت أخبارها، وهذا بخلاف صحيح البخاري فإنه لا يتوصل إلى غرضه منه إلا النادر من الحفاظ المعتنين بمعرفة مظنة المعاني والألفاظ، ... ولعمري لقد غلط جماعة من الأئمة فنفوا رواية البخاري عن أحاديث هي موجودة فيه، وما ذاك إلا أنه ذكر أحاديث من كتابه في غير مظنته الظاهرة لغرض يتبعه".⁵³

2 - اعتناؤه بترتيب إيراد الطرق، فإنه يورد الطريق الأصح، ويقدم الطريق التي فيها إجمال ثم يتبعها بالطرق المبين لها، ويقدم الطريق المنسوخة ثم يأتي بعد ذلك بالطريق الناسخ وهكذا.

قال السخاوي: ومع جمع مسلم رحمة الله تعالى الطرق كما قررناه فهو يوردها على طريقة حسنة وهي أنه يذكر المجمل ثم المبين له، والمشكل ثم الموضح له، فيسهل بذلك على الطالب النظر في وجهه، ومنها يسوق متن الحديث بتمامه وكماله من غير اختصار ولا تقطيع، وإن وقع له ذلك فإنه ينص على أنه مختصر ونحو ذلك.. مع أنه إنما يقع له ذلك فيما يورده في المتابعات لا في الأصول، ومنها أنه يفرق بين الصيغ في "حدثنا" و "أخبرنا" ، ولا يروي الرواية بالمعنى، بخلاف البخاري في كل ذلك فإنه كان يروي تقطيع الحديث من غير تفصيص على اختصاره، وجواز الرواية بالمعنى مطلقاً، وعدم الفرق بين "حدثنا" و "أخبرنا".⁵⁴ قال المعلمي: "عادة مسلم أن يرتب روایات الحديث بحسب قوتها، يقدم الأصح فالأشد"،⁵⁵ ومن هذه الحيثية قدم على البخاري.

⁴⁹ النكت على كتاب ابن الصلاح (ج:1، ص: 286-289) وهدي الساري مقدمة فتح الباري (ج:1، ص: 11)

⁵⁰ مناهج المحدثين للدكتور سعد آل حميد. (ص: 25) بتصرف.

⁵¹ تهذيب التهذيب (ج:10، ص: 127)

⁵² مصادر السنة ومناهج مصنفيها لشريف حاتم (ص: 18-19) مناهج المحدثين لسعد آل حميد (ص: 43-42)

⁵³ صيانة صحيح مسلم (ص: 69) توجيه النظر إلى أصول الأثر (ج: 2، ص: 711)

⁵⁴ الجمعية العلمية السعودية للسنة وعلومها، منهاج الإمام مسلم في صحيحه ..

⁵⁵ عبد الرحمن بن يحيى بن علي المعلماني. الأنوار الكافحة لما في كتاب "أضواء على السنة" من الزلل والتضليل والمجازفة. (المطبعة السلفية ومكتبتها / عالم الكتب - بيروت 1406 هـ / 1986 م)، ص: 29).

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

3- إنه يعنى بالمتون عنية فائقة فإنه يتحرى ويتحرز في فروق الألفاظ، وأنه اعتنى بشدة بضبط ألفاظ الحديث، واختلاف راويه، فيقول مثلاً: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو سعيد بن الأشع، كلامهما عن أبي خالد، قال أبو بكر: حدثنا أبو خالد الأحمر، عن الأعمش..وساق الحديث. قال ابن الصلاح: فإن عادته ثانياً ذكر أحدهما خاصة إشعار منه بأن اللفظ المذكور له.

أما البخاري، فعيّب عليه الجمع بين عدة رواة قد اتفقوا في المعنى، وليس ما أورده لفظ كل واحد منهم، وسكته عن بيان ذلك.

4- تحريره فيما يرويه من الصحائف المشتملة على أحاديث تروى بإسناد واحد: كصحيفة همام بن منبه عن أبي هريرة فإنه يقول فيها مثلاً: حدثنا محمد بن رافع قال: ثنا عبد الرزاق قال حدثنا معمر عن همام بن منبه قال: رسول الله ع. ذكر أحاديث منها: وقال: رسول الله عكذا.

قال ابن الصلاح: "فتكريره -رحمه الله وإيانا- في كل حديث منها لقوله: هذا ما حدثنا أبو هريرة قوله: ذكر أحاديث منها كذا وكذا يفعله المتحرّي الورع".⁵⁶

وقد أثني العلماء على صنيع مسلم هذا وفضلوه على البخاري في ذلك، فإن البخاري ليس له ضابط معين في إيراده للأحاديث من هذه الصحيفة، فربما قدم أول حديث من الصحيفة، وهو حديث "نحن الآخرون السابقون"، ثم يعطّف عليه الحديث الذي يريد، وقد يورد الحديث الذي يريد من غير أن يورد الحديث الأول فيها، ولعله يريد بذلك جواز الأمرتين، والله أعلم.

5- تحريره في بيان المهمل قوله حدثنا عبد الله بن سلمة حدثنا سليمان يعني بلاط. فلم يستجز رحمه الله أن يقول سليمان بن بلاط لكونه لم يقع في روايته منسوباً.⁵⁷

6- التمييز بين صيغ التحمل. واعتباوه بالتمييز بين حدثنا وأخبرنا، وتقييد ذلك على مشايخه، كما في قوله: حدثني محمد بن رافع وعبد بن حميد، قال عبد: أخبرنا وأقول ابن رافع: حدثنا عبد الرزاق. وكان مذهب الفرق بينهما، وأن حدثنا لما سمعه من لفظ الشيخ خاصة، وأخبرنا لما قرئ على الشيخ، وما قرأ على المحدث نفسه: "أخبرني فلان" ، وما قرئ على المحدث وهو حاضر: "أخبرنا فلان" ... قال ابن الصلاح: وهو حسن رائق.

7- اعتباوه بضبط ألفاظ الأحاديث عند اختلاف الرواية، إذا كان بينهما اختلاف في حرف من متن الحديث، أو صفة الراوي أو نسبة، أو نحو ذلك، فإنه يبينه وربما كان بعضها لا يتغير معنى، وربما كان في بعضه اختلاف في المعنى، كقوله: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو سعيد بن الأشع، كلامهما عن أبي خالد، قال أبو بكر: حدثنا أبو خالد الأحمر، عن الأعمش..وساق الحديث. قال ابن الصلاح: فإن عادته ثانياً ذكر أحدهما خاصة إشعار منه بأن اللفظ المذكور له. وقد رجح السخاوي كلام ابن الصلاح هذا، أما البخاري، فعيّب عليه الجمع بين عدة رواة قد اتفقوا في المعنى، وليس ما أورده لفظ كل واحد منهم، وسكته عن بيان ذلك.

8- التزامه شرح العلل في بعض الأخبار التي يوردتها في مواطنها. قال في المقدمة: "قد شرحنا من مذهب الحديث وأهله بعض ما يتوجه به من أراد سبيل القوم ووقف لها، وسنزيد إن شاء الله شرحاً وإيضاحاً في مواضع من الكتاب عند ذكر الأخبار المعللة، إذا أتينا عليها في الأماكن التي يليق بها الشرح والإيضاح".⁵⁸

قال القاضي عياض: وكذلك أيضاً علل الحديث التي ذكر ووعد أنه يأتي بها، قد جاء بها في مواضعها من الأبواب من اختلافهم في الأسانيد والإرسال والإسناد والزيادة والنقص، وذكر تصحيح المصحفين، وهذا يدل على استيفاء غرضه في تأليفه وإدخاله في كتابه كما وعد به.⁵⁹

نتائج البحث:

من خلال هذا البحث والدراسة توصلت إلى ما يلي:

56- مراجعة صحيح مسلم (ج: 1، ص: 104)

57- توجيه النظر (ج: 2، ص: 713)

58- عبقرية الإمام مسلم في ترتيب أحاديث مسنده الصحيح، حمزه الملياري (ص: 7).

59- القاضي عياض بن موسى البصري السبتي، إكمال المعلم بفوائد مسلم. ج: 1. ط. تحقيق: الدكتور يحيى إسماعيل. (دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر 1419 هـ - 1998 م)، ص: 87.

- إن الإمام البخاري ومسلم لها مكانة مرموقة بين المسلمين.
- إن الصححين أصح كتاب بعد كتاب الله العزيز.
- صحيح البخاري أفضل وأرجح من صحيح مسلم من وجوه عديدة:

 - ألف: رواة البخاري أعدل وأشد اتصالاً من رواة مسلم
 - بـ: الأحاديث المنشدة في البخاري أقل من مسلم
 - جـ: البخاري مزج الحديث بالفقه فبعد كتابه موسوعة فقهية حديثية بخلاف مسلم فيه الحديث المجرد
 - دـ: شرط البخاري أشد من شرط مسلم.

- اعتناء أهل العلم ب الصحيح البخاري أكثر من مسلم.
- الصنعة الحديثية في صحيح مسلم أقوى بالنسبة إلى صحيح البخاري.
- يكتفي مسلم باتصال السندي بالمعاصرة، بخلاف البخاري فلا يكتفى ذلك حتى يثبت اللقاء.

المراجع

- ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط. ط2، (دار الغرب الإسلامي - بيروت، 1408 هـ)
- ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، معرفة أنواع علوم الحديث الشهير بمقدمة ابن الصلاح. ط1. تحقيق: ماهر ياسين الفحل. (دار الكتب العلمية 1423 هـ / 2002 م)
- ابن حجر العسقلاني. النكت على مقدمة ابن الصلاح. ط1. تحقيق: ربيع بن هادي عمير المدخلي (عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية 1404 هـ/1984 م)
- ابن حجر العسقلاني. هدي الساري مقدمة فتح الباري (دار المعرفة بيروت)
- ابن حجر العسقلاني، تهذيب التهذيب. ط1، (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع 1404 هـ - 1984 م).
- ابن خلkan، أبو العباس البرمكي. وفيات الأعيان. (دار صادر - بيروت)
- ابن رجب الحنبلي. شرح علل الترمذى. ط1. تحقيق: الدكتور همام عبد الرحيم سعيد. (مكتبة المنار - الزرقاء - الأردن، 1407 هـ - 1987 م)
- آل حميد. الدكتور سعد بن عبدالله. مناهج المحدثين، ط1، (دار العلوم السنة الرياض، 1430 - 1999 م)
- الجزائري، طاهر بن صالح السمعوني. توجيه النظر إلى أصول الأثر. ط1. (مكتبة المطبوعات الإسلامية - حلب 1416 هـ - 1995 م)،
- الذهبي. الحافظ محمد بن أحمد. تذكرة الحفاظ. ط1. (دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1998 م)
- الذهبى. الحافظ محمد بن أحمد. سير أعلام النبلاء، ط9. (مؤسسة الرسالة بيروت)
- الرشيد العطار، يحيى بن علي. غرر الفوائد المجموعه في بيان ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة. ط1، تحقيق: محمد خرشافى. (مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، 1417 هـ)
- السيوطى، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين. تدريب الرواوى في شرح تقریب التوادی. تحقيق: أبو قتيبة نظر محمد الفاریابی (دار طيبة)
- الشاه ولی الله الدهلوی، أحمد بن عبد الرحيم. حجة الله البالغة. ط1. تحقيق: السيد سابق. (دار الجيل، بيروت - لبنان 1426 هـ - 2005 م)
- الصعیدی. أبو وداعة ولید بن صبھی. تبیر الوریقات بشرح الثلثیات (المکتبة الشاملة)
- عبد الغنی بن عبد الخالق. الإمام البخاری وصحيحه. ط1. (دار المنارة. جدة)
- العونی. حاتم شریف. مناهج السنة ومصادر مصنفها. الشریط الأول.
- الفاضی عیاض بن موسی الیحصیبی السبّتی، إكمال المعلم بفوائد مسلم. ط1. تحقيق: الدكتور یحییٰ اسماعیل. (دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزیع، مصر 1419 هـ - 1998 م)
- المدخلی. ربيع بن هادی. بین الإمامین مسلم و الدارقطنی. (مکتبة الرشد الیافی)
- المزی. یوسف بن عبد الرحمن. تهذیب الکمال فی أسماء الرجال. ط1. تحقيق: د. بشار عواد معروف. (مؤسسة الرسالة بيروت 1400 هـ)
- المعلمنی الیمانی. عبد الرحمن بن یحییٰ بن علی، الأنوار الكاشفة لما فی كتاب "أصوات على السنة" من الزلل والتضليل والمجازفة. (المطبعة السلفیة ومکتبتها / عالم الكتب - بيروت 1406 هـ / 1986 م)
- المقدسی. أبو الفضل محمد بن طاهر. شریط الأئمۃ الستة. ط1، (دار الكتب العلمية بيروت لبنان 1984 م)
- الملاجیاری. حمزة. عبقریة الإمام مسلم فی ترتیب أحادیث مسنده الصحيح،

الموازنة بين الصحيحين (صحيح البخاري ومسلم)

النووي. أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف. ماتمس إليه حاجة القاري. ط1. (دار الفكر - عمان)
النووي. أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف. المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج. ط2، (دار إحياء التراث العربي
بيروت 1392).